

目次

はじめに	i
鹿児島の奄美、ブルターニュの奄美	1
梁川英俊（鹿児島大学法文学部）	
私の携わった島唄レコード	19
小川学夫（島唄研究家・鹿児島純心女子大学名誉教授）	
奄美紅白歌合戦 よもやま話	41
指宿正樹（(株)セントラル楽器代表取締役）	
奄美の「うた文化」とラジオ	47
麓 憲吾（NPO法人ディ代表理事）	
浦上八月踊り復興物語	59
前山真吾（唄者）	
島の唄／島のsongs	71
楠田莉子（唄者・シンガーソングライター）	
パネルディスカッション	79

Contents

Preface · · · · ·	i
Amami in Kagoshima, Amami in Brittany · · · · ·	1
YANAGAWA Hidetoshi (Faculty of Law, Economics and Humanities, Kagoshima University)	
Recordings of Folk Songs of Amai Islands · · · · ·	19
OGAWA Hisao (Amami Folk Song Researcher)	
Amami Kōhaku Uta Gassenn · · · · ·	41
IBUSUKI Masaki (Representative Director of Central Gakki Inc.)	
Radio and the Singing Culture of Amami Oshima · · · · ·	47
FUMOTO Kengo (Representative Director of Specified Nonprofit Corporation D!)	
Revitalization of the August-dance in Uragami · · · · ·	59
MAEYAMA Shingo (Shimauta Singer)	
Island Folk Songs / Island Popular Songs · · · · ·	71
KUSUDA Riko (Shimauta Singer / Singer Song Writer)	
Panel Discussion · · · · ·	79